



Camille Daroussin

Des fils et des foules défilent et défontent



Delphine Lacroix

Harmonie en bleu



Catherine Felix

Le stadium



Pierre Ducrocq

Exister
c'est coexister



Michel Barthélémy

À nos amours



Florent Romagoux

Contemplation existentielle



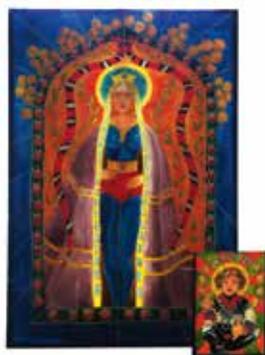
Rita Benamram

Mélodie



Patrick Diquet

Bousculade ?



Sophie Prévrayaud

Divine Existence 2.2



Louka et Marie Grrr

Pas de deux

Ce dépliant a été réalisé à l'occasion de l'exposition
Exister
des artistes du Collectif Ohého

présentée à la NEF de la **Halle Roublot**
du 22 novembre 2024 au 17 janvier 2025

Coordination assurée par la Direction des Affaires Culturelles
de Fontenay-sous-Bois

Entrée gratuite

Ouverture les mardis, jeudis et vendredis de 16h à 20h
mercredis et samedis de 15h à 18h

Les ouvertures exceptionnelles :

Dimanche 24 novembre de 11h à 15h : brunch au comptoir

Vendredi 29 novembre de 16h à 21h : concert Africolor

Dimanche 1^{er} décembre de 10h à 18h : clôture quinzaine solidarités

Samedi 14 décembre de 14h à 19h30 : concert Sarah Bessie

Dimanche 15 décembre de 11h à 15h : brunch au comptoir

Les samedi 7 et dimanche 8 décembre de 10h à 18h

Les samedi 14 et 21 décembre de 14h à 19h30

Fermeture le mardi 24 et mercredi 25 décembre 2024
et du mardi 31 décembre 2024 au samedi 4 janvier 2025

NEF de la Halle Roublot
95 rue Roublot
94120 Fontenay-sous-Bois

Culture.fontenay.fr



NEF
DE LA
HALLE
ROUBLLOT

2024/2025
22 NOVEMBRE
17 JANVIER

ville de Fontenay-sous-Bois - Direction de la Communication - Studio graphique - Imprimerie - Octobre 2024 - Ne pas jeter sur la voie publique



EXISTER

Exposition organisée par
Ohého, collectif des artistes
de Fontenay-sous-Bois

Chères Fontenaysiennes, chers Fontenaysiens,

En temps de crise, en général, ce sont les politiques culturelles qui sautent. C'est une erreur : en temps de crise, c'est la culture qui sauve. Les artistes ont le chic pour nous faire changer de regard sur un quotidien parfois gris, ils et elles savent nous faire changer de perspective. C'est particulièrement le cas du collectif Ohého et de ses interventions variées, dans l'espace public ou dans les lieux d'expositions de la ville. La poésie est dans la rue, sur les murs, dans les parcs autant que sous les spots de nos infrastructures culturelles. Quelle fierté et quelle joie que notre ville puisse accueillir autant de talents ! Avec toute l'équipe municipale, et en particulier May Bouhada, adjointe à la culture, nous sommes heureux de mettre à disposition la NEF de la Halle Roublot pour permettre à chacun.e de découvrir leur travail rassemblé dans cette exposition.

Bonne visite !

Jean-Philippe Gautrais - Maire de Fontenay-sous-Bois

OHÉHO !

UN COLLECTIF D'ARTISTES, OUVERT À TOUS ET À TOUT ART !

Les artistes croisent leurs pensées et leurs pratiques sur des territoires à déchiffrer, et c'est bien ici que nous allons nous rencontrer. EXISTER n'est pas qu'une idée, c'est une réalité, un rendez-vous itinérant pour des artistes qui savent conjuguer ce verbe à tous les temps. EXISTER ensemble, ou être ensemble pour exister, sera notre nouvel acte artistique en 2024.

EXISTER

« *Puisqu'on est là... Et qu'on a pas demandé à y être... Faut bien essayer d'exister un peu... Et même de se donner du mal pour y arriver... Ça vaut le coup peut-être... De trouver un truc pour y arriver, au moins pour honorer le fait... Même le dernier des protozoaires fait ça... Et sûrement mieux que l'humain... Alors c'est quoi exister pour l'humain qui pense ?* »

« **"Exister ?"** le mot est vertigineux ! Alors de deux choses l'une : ou on se pose la question, ou on ne se la pose pas... dans les deux cas de figure, « la vie » répond à notre place et, même bien tard, on n'est pas sûr d'avoir la bonne définition. Alors pourquoi penser ce qui de toute façon se pense à notre place ?... Existons malgré nous, pour nous et avec nous... Mais au fait, qui sommes nous ? Mystère !... En partie, nous sommes ce que l'on fait (mais aussi ce que l'on ne fait pas !)... le boulanger est son pain, le garagiste est sa voiture, le bûcheron son stère de bois ; l'artiste, puisqu'il s'agit d'initier une démarche artistique, est ce qu'il produit : sa création, sa créature ! »

Patrice Cazelles - Poète - Collectif Ohého

Artistes exposants :

Luc Arrignon, Michel Barthélémy, Sabine Barthélémy, Eric Baudart, Isabelle Baudesson, Rita Benamram, Lili Bel, Agnès Bennetot, Caroline Boucher, Katia Calisi, Patrice Cazelles, Elodie Chamboredon, Guillaume Chocu, Changki Chung, Delphine Coolen, Nadège Courtois, Philippe d'Artois, Françoise Daganaud, Camille Daroussin, Michelle Davy, Brigitte de Cathelineau, Xavier de Cathelineau, Gerardo de Pablo, Catherine Demorand, Valérie Dintrich, Patrick Diquet, Louise Ducrocq, Pierre Ducrocq, Sébastien Dumont, Catherine Felix, Filiz Fidan, Chris Hale, Olivier James, Dimitri Kozub, Delphine Lacroix, Jean-Pierre Lafaye, Marion Legouy, Eric Lorenz, Tanguy Neck, Franck Niclausse, Annick Picchio, Sophie Prévayraud, Dana Radulescu, Florent Romagoux, Valérie Stetten, Raffaella Tringali, Sabine Triomphe et Agnès Veilhan.

Artistes du spectacle vivant : Odile Gustin, Karine Leroy, Catherine Lavelle, Eric Baudart, Alice Blanchet et Fabienne Conte.

Collectifs participants : Débordeuses, Louka et Marie Grrr, Compagnie des Papillons dans le ventre, Les Assis Debout, Les Décalées de Tapataclé, Les Cailloux Fleuris et Wood Stick Duo.



Les Cailloux Fleuris
avec Camille Daroussin
et Florence Catelan
Transmission



Les décalées de Tapataclé
avec Alice Leloup, Brigitte Ferron,
Ruth Aguirre et Odile Gustin
Le cadre de vie



Wood Stick Duo
avec Sabine Barthélémy
et Isabelle Baudesson



Les Papillons dans le ventre
avec Mathilde Gourdol,
décor de Céline Tuloup
Aqua



Catherine Lavelle
Résonances



Compagnie Arc en ciel
La Babayaga

Programme des animations

22-nov.	18h30	Les Décalées de Tapataclé, « Le Cadre de Vie » avec Ruth Aguirre, Brigitte Ferron, Alice Leloup et Odile Gustin <i>Photos de la vie quotidienne prises en direct à travers un cadre vide.</i>
Vernissage		
23-nov.	14h30-16h30	Raffaella Tringali, atelier découverte des couleurs végétales (tout âge).
	14h30-16h30	Annick Picchio, atelier de Collagraphie (tout âge).
	14h30-16h30	Filiz Fidan, atelier de l'Ebru, technique du papier marbré (à partir de 8 ans).
	17h	Luc Arrignon, « Élan », <i>texte entrecoupé d'interventions musicales à la guitare « bottle neck » et à l'harmonica.</i>
27-nov.	15h30-17h30	Patrice Cazelles, atelier d'écriture créative, inspiré des œuvres (adulte).
30-nov.	14h30-16h30	Elodie Chamboredon, atelier Gravure (à partir de 8 ans et adultes).
	14h30	Sébastien Dumont, atelier ralenti , <i>invitation de Sébastien à visiter l'exposition au ralenti, au même temps que lui.</i>
	15h30	Sébastien Dumont, « Welcome », <i>performance solo dans une extrême lenteur, filmée et restituée sur les réseaux sociaux.</i>
	16h30	Cie Arc en Ciel, Karine Leroy, « La Babayaga », <i>2 contes : « Vassilissa la belle » et « la Princesse Grenouille » (tout public dès 7 ans).</i>
07-déc.	14h30-16h30	Filiz Fidan, atelier de l'Ebru, technique du papier marbré (à partir de 8 ans).
	15h30	Catherine Lavelle, « Résonances », <i>déambulation contée à travers les œuvres de l'exposition, tisser des liens invisibles entre les œuvres et l'imaginaire des contes.</i>
	17h	Camille Daroussin et Florence Catelan, Les Cailloux Fleuris « Mental FM » , <i>interprétation corporelle des voix intérieures d'une femme « Transmission », chorégraphie en hommage au leg de femme en femme.</i>
13-déc.	18h	Eric Baudart, « La note esquisse », <i>performance dessin, modèle vivant, musique.</i>
	19h	Cie Arc en Ciel, Karine Leroy, « Lilith and Co », <i>performance dansée et poétique.</i>
14-déc.	14h30-16h30	Elodie Chamboredon, atelier de gravure (à partir de 8 ans et adultes).
	14h30-16h30	Association Midi 6, Atelier de Sarah, modelage (à partir de 6 ans et adultes).
	16h30	Cie des Papillons dans le ventre, Mathilde Gourdol, décor de Céline Tuloup spectacle « Aqua », <i>un voyage sensible sur l'eau, qu'elle soit liquide, solide, gazeuse, elle suscite des émotions.</i>
	17h	Concert de Sarah Bessie, Musique Pop Soul.
21-déc.	14h00-19h30	Après-midi « Surpriz », <i>market de Noël, ateliers, concert.</i>
10-janv.	18h	Odile Gustin, Nitouche clowne, « Le cul de sac doit avoir un bon fond » , <i>ses sacs, elle les aime et elle en est fière ! Ils ont l'air vides mais ils sont pleins et des fois ils sont lourds. Les mots c'est pareil... Alors... elle vide son sac.</i>
	19h	Sabine Barthélémy et Isabelle Baudesson « Wood stick duo », <i>improvisation harpe et contrebasse.</i>
11 janv.	14h30-16h30	Association Midi 6, Atelier de Sarah, modelage (à partir de 6 ans et adultes).
	15h30	Odile Gustin, Nitouche clowne, « Le cul de sac doit avoir un bon fond » .
	16h30	Sabine Barthélémy et Isabelle Baudesson « Wood stick duo », <i>Improvisation à la harpe et contrebasse.</i>
17-janv.	18h	Concert d' Alice Blanchet <i>au chant et guitare</i> accompagnée par Fabienne Conte <i>à la guitare.</i>
Finissage	19h	Concert « Les Assis Debout », <i>guitare, violon, chant et piano.</i>